Корректировка программы на период обучения с применением дистанционных образовательных технологий

**на период с 9 по12 марта**

Ф.И.О. учителя: Калашникова Татьяна Юрьевна

Учебный предмет: Изобразительное искусство.

Класс: 6б

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Дата прове-****дения** | **Тема урока** | **Форма проведения урока** | **Задания с указанием образовательного ресурса** | **Форма представления результата** | **Дата, время****предста-вления резуль-тата** | **Текущая аттестация, оценивание** |
| 09.03 | «Образные возможности освещения в портрете»  |  | * Образовательн. рес. «Российская электронная школа» - ур. № 13 - 6кл. - теория из раздела, видео, тренировочные задания. Если ресурс не открывается, - самостоятельный поиск информации по теме урок: « Об образных возможностях освещения в портрете».
* Познакомиться с выразительными возможностями освещения при создании художественного образа, и характериcтиками различных эмоциональных звучаний образа при разном источнике и характере освещения. Различные виды освещения: «по свету», «против света», и «свет сбоку».
* **Задание:** Сделать (по представлению) два портретных изображения человека – по свету и против света, используя выразительные возможности освещения для характеристики образа.
 | Электронную версию работы - на почту tatiana146sosh@mail.ruили сдача работы в школе (сдать работу кл.руков.- он передаст мне) | 16.03(до15час) | Фотоотчет или личная сдача  |